# Séance 4 (Bou) : Analyser les jeux sonores et les noms

**Objectifs :**

* Être capable de repérer les adjectifs dans un récit et de les associer à leurs noms en fonction de leur sens.
* Être capable de traduire la compréhension d’un texte par la déduction en comprenant l’implicite.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les différentes phases** | | | | **La tâche** | | **Comment ?** | **Durée** | **Possibilité de différenciation** |
|  | dire | lire | écrire | **Des élèves** | **Du professeur** |  |  |  |
| **Contextualisation** :  1.Phase de rappel des acquis précédents | X | X |  | Ils lisent à tour de rôle la carte mentale/trace écrite (et peuvent poser des questions)  Ils m’écoutent attentivement | Je distribue la carte mentale/trace écrite et je fais lire les élèves à voix haute  Je fais une lecture offerte rapide pour qu’ils aient en tête le vocabulaire | « J’ai repris tout ce que vous avez dit la dernière fois sur Bou que j’ai trouvé très pertinent et je pense qu’il faut garder une trace à l’écrit . »  «  Nous allons relire ensemble cette carte mentale pour s’en souvenir »  « Vous pouvez ranger votre carte mentale avec la fiche de la dernière fois »  « Maintenant, on va s’intéresser au vocabulaire, et on va essayer de trouver ce que ça veut dire. Pour se remettre le conte en mémoire, je vais vous le relire. » | 15 min |  |
| **Situation de découverte**  2. Phase de recherche |  | X | X | Ils peuvent poser des questions sur les consignes pour que tout soit au clair | Je distribue la fiche et je lis les consignes de chaque exercice  Prise de décision de ma part  S’ils veulent la remplir en individuel, alors je dis :  Je passe autour des tables pour vérifier qui s’en sort etc… | Maintenant je vais vous donner une fiche sur le vocabulaire, et on va essayer de travailler.  Lecture des consignes, exemple à faire pour bien comprendre puis travail seul.  Je vous laisse 10 minutes et on corrige ensemble. | 15 min | Si les élèves ont l’air perdus pendant la lecture des consignes, on remplit alors la fiche en collectif.  Exercice 1 différencié pour les E en diff : proposer les GN enrichis directement sans séparer les adj et les noms. |
| **Mise en commun**  3. Phase d’explicitation des découvertes  4. Phase d’énonciation  5. phase d’institutionnalisation :  Pour conclure : | X |  |  | Ils répondent aux questions (si individuel) ou on réfléchit ensemble (si collectif) | Je note les réponses au tableau et rebondit sur les réponses pertinentes | Maintenant on va passer à la correction tous ensemble.  Vous voyez que sur le langage dans Bou il y a plein de choses intéressantes. On a vu qu’il y avait des noms avec des adjectifs rigolos et inventés ou modifiés. Certains mots sont des mélanges de deux mots qui existent déjà.  Insister sur la formation des mots-valises : ce sont des synonymes et c’est un choix de l’autrice de mélanger des émotions pour les amplifier. Lien avec l’histoire à décrire clairement.  Vous pouvez aussi ranger cette fiche dans le porte revue | 20 min |  |

### Correction de la fiche 2 langage

Ex 1)

* La flore mini pikinote
* La chaise confordouillette
* La flore profumata smells good
* Le bol de sop friou gel
* La flore bunita belissima

Ex 2)

* Bunita belissima = belle
* Mini pikinote = toute petite
* Profumata smells good = parfumée
* Giganbig = grand
* Medio = moyen
* Pikinote = petit
* Friou gel = froide
* Harderaide = dur
* Flagada = mou

Ex 3)

* impatience + inquiétude
* panique + trouille
* sursaut + surprise
* moelleux + doux