

## LA TRAME DE VARIANCE

Pour simplifier ou complexifier les tâches qu'il propose, l'enseignant peut jouer sur les **paramètres** suivants : le corps, l'espace, le temps, le matériel, l'autre.

Selon le verbe d'action ou l'activité considérée, cette trame de variance peut présenter différentes propositions spécifiques: par exemple, le verbe "sauter" pourra faire l'objet de propositions d'enrichissement différentes selon qu'il s'agit des activités gymniques ou des activités athlétiques.

Le corps	L'espace	Le temps	Le matériel	L'autre
<ul style="list-style-type: none"><li>• dans des positions différentes</li><li>• avec différentes parties du corps</li><li>• d'un côté ou de l'autre</li><li>• d'une manière plus précise</li><li>• avec des intensités différentes</li><li>• en ajoutant une action</li><li>• en ajoutant une expression</li><li>• etc...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dans un espace proche</li><li>• dans un espace lointain</li><li>• sur place</li><li>• en déplacement</li><li>• sur une petite surface</li><li>• sur une grande surface</li><li>• sur un plan horizontal</li><li>• sur un plan incliné</li><li>• sur un plan vertical</li><li>• par trajets différents, directs, sinueux</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sans contrainte de temps</li><li>• s'arrêter, repartir</li><li>• à différentes vitesses</li><li>• plusieurs fois</li><li>• plus longtemps</li><li>• s'adapter à un rythme</li><li>• respecter une chronologie</li><li>• etc...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sans matériel</li><li>• changer de matériel</li><li>• ajouter un même matériel</li><li>• ajouter un autre matériel</li><li>• ajouter un matériel au cours de l'activité</li><li>• agencer le matériel:<ul style="list-style-type: none"><li>- varier les positions des objets</li><li>- diversifier les itinéraires</li></ul></li><li>• introduire des signaux sonores</li><li>• etc...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• montrer à l'autre</li><li>• faire comme l'autre</li><li>• faire différemment de l'autre</li><li>• à deux: avec ou contre</li><li>• à plusieurs</li><li>• tous ensemble</li><li>• avec ou sans contact</li><li>• etc...</li></ul>